

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

от 30.08.2024 г.

Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего

Детским садом №3

от 30.08.2024г. № 250

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО ПОДГОТОВКЕ РУКИ К ПИСЬМУ
«ШКОЛА УМЕЛОГО КАРАНДАША»**

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6-7 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД

составитель: Степанова С.Н.
педагог дополнительного образования

Г. Каменск – Уральский
2024- 2025 уч.г.

Содержание

1. Основные характеристики программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы.....	6
1.3. Содержание общеобразовательной программы.....	7
1.4 Планируемые результаты	9
2. Организационно-педагогические условия.....	9
2.1. Календарный учебный график.....	9
2.2. Условия реализации программы:.....	10
2.2.1. Материально-техническое обеспечение.	10
2.2.2. Кадровое обеспечение	10
2.2.3. Психолого-педагогические условия.....	10
2.2.4. Методические материалы.....	11
3. Список литературы	12
Приложение №1 Учебный план.....	15
Приложение № 2 Диагностика определения уровня графических умений детей	49

1. Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р;
3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022года №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 года № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ, Государственного автономного нетипового образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодёжи» , Региональный модельный центр, 2022год;
8. Положение о платных образовательных услугах Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3», от 24.08.2023 года № 243;

9. Устав Детского сада № 3

Развитие графических навыков подготавливает руку ребёнка к письму, учит ориентироваться как на листе бумаги, так и в тетради, что служит хорошей базой для успешного обучения в школе.

Низкий уровень развития графического навыка является причиной целого ряда трудностей в обучении письму:

- низкий темп письма;
- быстрая утомляемость при письме;
- неровная, «дрожащая» линия;
- «угловатое» письмо, трудности в написании овалов;
- слишком сильный нажим;
- трудности в воспроизведении формы графических элементов;
- несоблюдение размера графических элементов;
- несоблюдение наклона письма;
- большое количество помарок и исправлений, «грязное» письмо;
- нежелание выполнять письменные упражнения.

Готовить ребёнка к школе необходимо, поскольку избежать приспособления к школьной жизни невозможно, но частично или очень значительно облегчить его – вполне реальная задача.

Большая часть родителей, думая о том, как лучше подготовить ребенка к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у дошкольника движение пальцев и кистей рук, так как развитие мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Большое значение для руки имеет развитие графической моторики. Графомоторика - это один из конечных продуктов сенсорной интеграции. Это способность синхронной динамичной работы мышц кисти, предплечья и плеча ведущей руки для сохранения равномерного нажима карандаша или другого инструмента (ручки, кисточки, мелка) в течение длительного отрезка времени. С другой стороны, это статичная работа мышц большого, указательного и среднего пальцев для удержания инструмента (карандаша, ручки и т.п.) в постоянном и стабильном положении. Кроме того, в этой работе участвует и левая рука для правши (правая для левши), которая не должна дублировать работу ведущей руки, а выполнять свою параллельную функцию. Все этой работой «заведуют» моторные отделы головного мозга, и, пока эти процессы не доведены до автоматизма, они потребляют большое количество нервной энергии.

Неподготовленность к письму, недостаточность движений ручной моторики может вызывать негативное отношение к обучению в школе уже на самых первых его этапах. В дошкольном возрасте важна работа именно по подготовке к письму, а не само письмо. Дети должны научиться произвольно управлять движениями пишущей руки, зрительно контролировать направление и скорость этих движений, сохранять их длительность, слитность. В ходе обучения формируются такие важные качества движений, как координированность, точность, гибкость руки, ритмичность.

Отличительные особенности программы

Известный физиолог Иван Петрович Павлов писал: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга». Это не просто слова: в них содержится объяснение того, каким образом происходит развитие человека. Ведь огромное количество нервных окончаний расположено именно в руке и на языке. Отсюда информация постоянно передаётся в мозг ребёнка, где она сопоставляется с данными зрительных, слуховых и обонятельных рецепторов.

Адресат

Программа составлена с учетом возрастных психофизиологических особенностей воспитанников 6-7 лет и направлена:

- на подготовку руки к письму, а не обучению ему;
- на формирование у детей технических навыков: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме;
- графических навыков;
- на реализацию задач в рамках введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Овладение навыком письма – процесс, который не всем детям дается легко. Подготовка к письму – один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 6 - 7 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны. Психологи отмечают, что у детей 6 - 7 лет недостаточно сформирована способность к оценке пространственных различий, от которых зависят полнота и точность восприятия и воспроизведения форм букв. Кроме того, дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх – низ, ближе – дальше, под – над, около – внутри и т.д.

Образовательный процесс строится по принципу интеграции образовательных областей, учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Упражнения каждого занятия объединены единым игровым сюжетом, это делает их интересными

для детей, сохраняет непринужденную обстановку, способствует нравственному, эстетическому воспитанию. На занятиях дети не испытывают утомления, у них увеличивается объем внимания, становится зрительная, мускульная, двигательная, тактильная, словесная и слуховая память. Расширяется словарь, развивается речь, пространственное воображение.

Условия приема: обучаться по общеобразовательной программе могут дети от 6 до 7 лет, без предварительной подготовки.

Учебные группы формируются по возрастному принципу, по 15 детей в группе.

Режим занятий

День недели	пятница
Время занятия	15.15-15.45
Продолжительность занятия	30 минут
Перерыв между занятиями подгрупп	10 минут
Общее количество занятий в неделю	1

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы – 36 часов.

Особенности организации образовательного процесса:

- формы реализации образовательной программы: реализации программы представляет собой **традиционную модель** линейной последовательности освоения содержания в течение одного года обучения в одной образовательной организации, включающая в себя фронтальную, индивидуальную, групповую форму обучения;
- перечень видов занятий: беседа, практическое занятие, открытое занятие;
- формы подведения итогов реализации программы: практическое занятие, открытое занятие.

Образовательный процесс по программе организуется в очной форме – в виде групповых занятий.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы: формирование у детей предпосылок, необходимых для осуществления деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения);

Задачи:

- способствовать повышению умственной работоспособности детей, синхронизации работы глаз и рук (база для овладения графомоторными навыками);
- развивать у детей графомоторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук (развитие крупной и мелкой моторики);
- развивать у детей внимание, память, логическое мышление, воображение, пространственное представление;
- развивать у детей произвольную сферу;
- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;
- воспитывать внимательность к выполнению заданий.

1.3. Содержание общеобразовательной программы

Учебный план (Приложение №1)

№п/п	Название раздела(модуля)	Кол-во часов	Формы контроля
1	Подготовка руки к письму	18	
1.1	Развивать руку		
1.2	Начать подготовку к технике письма		
1.3	Упражнять в аналитико-синтетической деятельности		
1.4	Формировать элементарные графические умения		
2	Волшебные обводилки	18	
Всего по программе: 36 часов			

Содержание учебного (тематического) плана

1. Развивать руку

- **Сформировать правильный захват орудия письма;**

Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный - сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом

«Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами», игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

- **Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;**

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

- **Развивать мелкую моторику рук.**

Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом). Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся: свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму; ориентироваться на листе бумаги; воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

2. Начать подготовку к технике письма

- **Развивать пространственную ориентировку;**

В зависимости от индивидуальных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив, ориентироваться на листе бумаги.

- **Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;**

Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности

Письмо подразумевает умение детей проводить анализ и синтез графических образов букв. Дети проводят анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходят к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения.

Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов, прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т. д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

1.4 Планируемые результаты

дети:

- у детей сформирован уровень развития мелкой моторики рук, некоторые графические навыки обеспечивающие успешное обучение письму в начальной школе;
- у детей повысился уровень развития речи, мышления, воображения, памяти, сформированы предпосылки к обучению грамоте;
- дети правильно держат карандаш, ручку, фломастер при письме и рисовании;
- дети умеют слушать, понимают и выполняют словесные установки педагога, владеют предметами письма;
- зрительно - моторная координация детей соответствует возрастным особенностям;

родители (законные представители):

- понимают значимость тренировки у ребёнка движений пальцев и кистей рук для последующего успешного овладения письмом;
- владеют необходимыми умениями и навыками для формирования графо - моторных навыков у детей, будущих первоклассников;

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	36

2.	Количество часов в неделю	2
3.	Количество часов	72
4.	Начало занятий	02.09.24
5.	Окончание учебного года	30 мая

2.2. Условия реализации программы:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение.

Групповое помещение и материально техническое оснащение для реализации общеобразовательной программы соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН.

С целью создания оптимальных условий для формирования у детей предпосылок, необходимых для осуществления деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения, подобран комплект дидактических пособий на каждого ребенка и создана **развивающая предметно-развивающая среда:**

- столы, стулья (по росту и количеству детей);
- рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 6-7 лет;
- альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 6-7 лет;
- комплект демонстрационных таблиц для зрительных диктантов;
- комплект оригинальных рисунков-образцов для копирования;
- комплект заданий «Не просто лабиринты»;
- комплект рисунков упражнений «Штриховка»;
- комплект рисунков упражнений «Скопируй по образцу»;
- комплект рисунков упражнений «Дорисуй вторую половину»;
- комплект упражнений на развитие нейронных связей мозга;
- картотека комплексов упражнений «Нейройога»;
- методическое пособие «Волшебные обводилки».

2.2.2. Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования.

2.2.3. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

2. ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

3. формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

4. создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

5. сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

6. участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

2.2.4. Методические материалы.

Программа «Школа умелого Карандаша» основана на одноименной технологии Инны Алексеевны Подрезовой, программе Галины Михайловны Зеgebарт «Волшебные обводилки», и включает в себя:

- рабочую тетрадь по развитию графических навыков у детей 6-7 лет;
- альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 6-7 лет;
- комплект демонстрационных таблиц для зрительных диктантов;
- комплект оригинальных рисунков-образцов для копирования;
- комплект заданий «Не просто лабиринты»;
- комплект рисунков упражнений «Штриховка»;
- комплект рисунков упражнений «Скопируй по образцу»;
- комплект рисунков упражнений «Дорисуй вторую половину»;
- комплект упражнений на развитие нейронных связей мозга;
- картотека комплексов упражнений «Нейройога»;
- методическое пособие «Волшебные обводилки»;

2.3. Формы контроля и оценочные материалы (Приложение № 2)

На протяжении учебного процесса предлагается проводить тестирование воспитанников (выявление уровня ручной умелости), занятия с присутствием родителей. По завершению программы заполняется таблица мониторинга.

Оценочные материалы

Для определения готовности руки к письму старших дошкольников и усвоению программы «Школа умелого Карандаша», 2 раза в год проводится диагностика с учётом индивидуальных особенностей детей на основе диагностических тестов. Которые позволяют определить уровень графо - моторного развития детей, найти индивидуальный подход к каждому ребёнку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребёнка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Для определения уровня графо - моторного развития детей перед реализацией программы и определения ее эффективности, взяты «Пробы моторной одаренности» Николая Ивановича Озерецкого, которые предлагаются к выполнению с детьми 6 лет. Критериями оценки является выполнение 5 тестов.

Результат 5 из 5 баллов говорит о том, что графический навык у ребенка сформирован достаточно хорошо.

Результат 4 - 3 из 5 баллов – у ребенка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат 2 - 0 из 5 баллов – графический навык развит очень слабо, возможны серьезные трудности при обучении письму в школе.

Для характеристики показателей работы каждого ребенка в группе определяется итоговый уровень результатов обучения детей по диагностической таблице, путем суммирования балльной оценки и деления этой суммы на количество отслеживаемых параметров.

Исходя из полученных данных, можно спланировать работу на следующий учебный год: корректировать формы, методы работы.

3. Список литературы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

3. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Национальный проект «Образование», Федеральный проект «Успех каждого ребенка»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
11. Безруких М.М., Филиппова Т.А., «Тренируем пальчики» М.: ДРОФА;
12. Белякова О.В., «100 лучших игр для подготовки к школе», М.: АЙРИС-пресс;
13. Большакова С.Е., «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения». М.: ТЦ Сфера;
14. Венгер А.Л., Эльконин Д.Б., «Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста», М.: Педагогика;
15. Гаврина С.Е. «Развиваем руки – чтобы учиться писать и красиво рисовать»... – Ярославль: Академия развития;
16. Зегебарт Г.М., Ильичева О.С. «Волшебные обводилки» Формирование графических навыков. Комплект коррекционно – развивающих материалов;
17. Нефедова Е.А., Узорова О.В., «Готовимся к школе». Аквариум;
18. Подрезова И.А., «Школа умелого карандаша»;
19. Сахарова О.М., «Готовим руку к письму», М.: ЗАО «Росмен-пресс»;
20. Ткаченко Т.А., «Развиваем мелкую моторику», - М. Эксмо;
21. Филиппова С.О., «Подготовка дошкольников к обучению письму», Детство-Пресс.

Приложение №1

Учебный план

№	Тема занятия	Содержание	Цели и задачи
СЕНТЯБРЬ			
1	Вводное занятие Диагностика		
2	Вводное занятие Диагностика		
3	«Рисование точек»	1. Приветствие 2. Разминка П/ гимнастика «Замок» 3. Развитие ГМН Работа в тетради 4. Упражнение для глаз «Фигура» 5. Зрительный диктант из счетных палочек 6. Физминутка «Как живешь?» 7. Работа в альбоме 8. Рефлексия	- познакомить детей с тетрадью в клетку; - научить ориентироваться в клетке с помощью точек, а так - же на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику.
4	«Волшебные обводилки»	1. Приветствие 2. Разминка «Тянемся к солнышку» 3. Ритмирование: «Шаги в море» - 5-10 раз. 4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа»,	- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия;

		<p>- «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p>5. Упражнения: «Ладонь-кулак»,</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.1 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу).</p> <p>7. Рефлексия: «Сухой листик»</p>	<p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки.</p>
5	«Рисование точек и крестиков»	<p>1. Фигурки из проволоки</p> <p>2. П/гимнастика «Капустка»</p> <p>3. Работа в тетради</p> <p>4. Упражнение для глаз «Зигзаги»</p> <p>5. Зрительный диктант (табл. 1)</p> <p>6. Физминутка «Овощи»</p> <p>7. Работа в альбоме</p> <p>8. Лексические упражнения</p> <p>- «Кто больше назовет овощей?»</p> <p>- «Большой – маленький»</p> <p>- «Один – много»</p> <p>9. Рефлексия</p>	<p>- продолжать знакомить детей с тетрадью в клетку;</p> <p>- учить ориентироваться в клетке;</p> <p>- развивать зрительную память;</p> <p>- развивать умение детей координировать слова с движениями, работать над темпом и ритмом речи;</p> <p>- закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно – ласкательные формы имен существительных, множественное число существительных;</p>
6	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Разминка «Тянемся к солнышку».</p> <p>3. Ритмирование: «Шаги в море» - 10-15 раз.</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p> <p>- подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли»,</p> <p>- растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа»,</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p>

		<p>- легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит»;</p> <p>- «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p>5. Упражнения: «Лягушка».</p> <p>«Волшебные обводилки» - рис.1 (листок располагается вертикально на магнитной доске; калька прикрепляется к рисунку; ребенок, стоя на расстоянии вытянутой руки, копирует рисунок фломастерами).</p> <p>6. Рефлексия «Сухой листик»</p>	<p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки.</p>
7	«Рисование коротких вертикальных линий»	<p>1. Приветствие</p> <p>2. П/гимнастика «Дружба»;</p> <p>3. Упражнение «Забор»;</p> <p>4. Работа в тетради;</p> <p>5. Упражнение для глаз «Молния»;</p> <p>6. Зрительный диктант (табл. 2);</p> <p>7. Физминутка «Зарядка»;</p> <p>8. Работа в альбоме;</p> <p>9. Логопедическая разминка и заучивание стихотворения Я. Акима «Осень»;</p> <p>10. Рефлексия</p>	<p>- учить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно;</p> <p>- формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки;</p> <p>- развивать зрительное восприятие и зрительную память;</p>
8	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Разминка «Тянемся к солнышку»</p> <p>3. Ритмирование: «Шаги в море» - 5-10 раз.</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. <p>5. Упражнения: «Ладонь-кулак», 6. «Волшебные обводилки» - рис.2 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу). 7. Рефлексия: «Сухой листик»</p>	<p>участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
ОКТАБРЬ			
1	«Рисование коротких горизонтальных линий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общей моторики, упражнение «Мишка»; 2. П/гимнастика «Мишка косолапый»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления; 5. Зрительный диктант (табл. 3); 6. Логопедическая разминка с элементами логоритмики «Медвежата»; 7. Работа в альбоме «Три медведя»; 8. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - подбор родственных слов, - подбор признаков и действий; 9. Рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику рук детей; - развивать зрительное восприятие; - учить детей образовывать родственные слова (от названия животных); - расширять словарь признаков и действий;
2	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Разминка «Тянемся к солнышку». 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;

		<p>3. Ритмирование: «Шаги в море» - 10-15 раз.</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит»; - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. <p>5. Упражнения: «Лягушка».</p> <p>«Волшебные обводилки» - рис.2 (листок располагается вертикально на магнитной доске; калька прикрепляется к рисунку; ребенок, стоя на расстоянии вытянутой руки, копирует рисунок фломастерами).</p> <p>6. Рефлексия: «Сухой листик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
3	«Рисование длинных вертикальных линий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. П/гимнастика «Вышел дождик погулять»; 2. Работа в тетради; 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления; 4. Зрительный диктант с использованием счетных палочек; 5. Нейройога; 6. Работа в альбоме; 7. Рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать тонкую моторику рук детей и зрительную память;

4	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Разминка «Тянемся к солнышку»</p> <p>3. Ритмирование: «Перекрестные и односторонние движения» по 8 р.</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. <p>5. Упражнения: «Зеркальце и полочка».</p> <p>«Волшебные обводилки» - рис.3 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек, машинок (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу).</p> <p>6. Рефлексия: «Травинка на ветру».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
5	«Рисование длинных горизонтальных линий в чередовании с вертикальными»	<ol style="list-style-type: none"> 1. П/гимнастика «Листочки»; 2. Работа в тетради; 3. Упражнения для глаз «Стрелы»; 4. Игра «Бумажные листочки»; 5. Слуховой диктант; 6. Нейройога; 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий;

		<p>7. Работа в альбоме;</p> <p>8. Лексические упражнения: - подбор слов - действий, - «Скажи по - другому»</p> <p>9. Рефлексия</p>	<p>- учить детей выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении;</p> <p>- развивать у детей слуховую память;</p> <p>- учить детей образовывать относительные прилагательные;</p> <p>- активизировать словарь признаков;</p> <p>- закрепить названия деревьев;</p>
6	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Разминка «Потягивания»</p> <p>3. Ритмирование: «Перекрестные и односторонние движения» по 8 р.</p> <p>4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p>5. Упражнения: «Зеркальце и полочка».</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.3 (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок стоя копирует рисунок фломастерами).</p> <p>7. Рефлексия: «Травинка на ветру»</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>

7	«Рисование наклонных линий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. П/ гимнастика «Дождь»; 2. Работа в тетради; 3. Гимнастика для глаз «Далеко – близко»; 4. Слуховой диктант; 5. Физминутка «Дождик»; 6. Работа в альбоме; 7. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Что идет?» - «Скажи по – другому» 8. Рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - учить детей ориентироваться в плоскости листа; - познакомить с разными значениями слова «идти»; - закрепить знания о геометрических фигурах;
8	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Разминка «Тянемся к солнышку» 3. Ритмирование: «Перекрестные и односторонние движения» по 8 р. 4. Массаж/самомассаж: <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. 5. Упражнения: «Зеркальце и полочка». <p>«Волшебные обводилки» - рис.4 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

		игрушек, машинок (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу). 6. Рефлексия: «Травинка на ветру».	
НОЯБРЬ			
1	«Рисование уголков»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра птицы хотят пить; 2. П/гимнастика «Птички»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для глаз «Уголки»; 5. Зрительный диктант; 6. Физминутка «Журавли»; 7. Работа в альбоме; 8. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Веселый счет», - «Назови одним словом» 9. Рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей умение рисовать короткие наклонные линии; - учить детей образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки детей, координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе;
2	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Разминка «Потягивание». 3. Ритмирование: «Перекрестные и односторонние движения» по 8 р. 4. Массаж/самомассаж: <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал;

		<p>- одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит»,</p> <p>- «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p>5. Упражнения: «Ладонь-кулак», «Лягушка», «Зеркальце и полочка».</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.4 (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок стоя копирует рисунок фломастерами).</p> <p>Рефлексия:«Травинка на ветру».</p>	<p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>
3	«Рисование бордюра»	<p>1. Игра «Пластилиновые жгутики»;</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому»;</p> <p>3. Работа в тетради;</p> <p>4. Упражнение для глаз «Стрельба»;</p> <p>5. Зрительный диктант (табл. 4);</p> <p>6. Нейройога;</p> <p>7. Работа в альбоме;</p> <p>8. Рефлексия.</p>	<p>- закрепить умение рисовать короткие наклонные линии;</p> <p>- формировать нажим карандаша;</p> <p>- развивать память и внимание;</p>
4	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Потягивание»;</p> <p>3. Ритмирование: «Цыганочка»;</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p> <p>- подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли»,</p> <p>- растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа»,</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. - «Точки здоровья»: точка - «ума» (находится между бровей); <p>5. Упражнения: «Зеркальце и полочка», «Лезгинка» («Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 5 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек, машинок (киндер-сюрприз); (расположение листа вертикальное)</p> <p>Рефлексия: «Раскачивающееся дерево».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
5	«Рисование уголков»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Домик»; 2. Выполнение фигуры «Уголки»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для глаз «Стрельба»; 5. Зрительный диктант (табл. 5); 6. Физминутка «Строим дом»; 7. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Один – много»; - Назови одним словом» 8. Работа в альбоме; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать уголки по точкам и по образцу; - учить образовывать сложные слова и множественное число имен существительных; - закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; - закрепить знание геометрических фигур; - развивать зрительное восприятие и зрительную память;
6	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Разминка «Струночка». 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;

		<p>3. Ритмирование: «Цыганочка».</p> <p>4. Массаж/самомассаж:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. - «Точки здоровья»: точка - «ума» (находится между бровей). <p>5. Упражнения: «Зеркальце и полочка», «Лезгинка» («Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить).</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 5 (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок копирует рисунок фломастерами).</p> <p>Рефлексия: «Раскачивающееся дерево».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
7	«Рисование бордюра»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»; 2. Работа в тетради; 3. Слуховой диктант; 4. Физминутка «Беличья зарядка»; 5. Работа в альбоме; 6. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Назови слово – друг», 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; - формировать навык ритмичности руки; - учить детей ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику детей синонимами (родственными словами);

		<p>- «Чей хвост?, Чья лапа?, Чье ухо?», - «Чей домик?» 7. Рефлексия.</p>	<p>- закрепить умение образовывать и употреблять притяжательные прилагательные на – <i>ий, -ья, -ье, ые</i>.</p>
8	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие; 2. Разминка «Струночка»; 3. Ритмирование: «Цыганочка»; 4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. - «Точки здоровья»: точка - «ума» (находится между бровей); 5. Упражнения: «Зеркальце и полочка», «Лезгинка» («Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить); 6. «Волшебные обводилки» - рис.6. (листок располагается вертикально; ребенок сначала изучает, потом копирует узор фломастерами, карандашами; придумывает на основании узора рисунок - дорисовывает / штрихует / раскрашивает). 7. Рефлексия: «Раскачивающееся дерево».</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>

ДЕКАБРЬ

1	«Рисование квадратов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»; 2. Выполнение фигурки «Машина»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнения для глаз «Зигзаги»; 5. Зрительный диктант; 6. Нейройога; 7. Работа в альбоме; 8. Лексическое упражнение «Скажи по – другому»; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - учить детей образовывать относительные прилагательные; - развивать конструктивные навыки; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение;
2	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Струночка»; 3. Ритмирование: «Цыганочка»; 4. Массаж/самомассаж: <ul style="list-style-type: none"> - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. - «Точки здоровья»: точка - «ума» (находится между бровей); 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

		<p>5. Упражнения: «Зеркальце и полочка», «Лезгинка» («Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.7. (листок располагается вертикально; ребенок сначала изучает, потом копирует узор фломастерами, карандашами; придумывает на основании узора рисунок - дорисовывает / штрихует / раскрашивает);</p> <p>8. Рефлексия: «Раскачивающееся дерево».</p>	
3	«Рисование квадрата»	<p>1. Фигурка из палочек «Рожица»;</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»;</p> <p>3. Работа в тетради;</p> <p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления;</p> <p>5. Зрительный диктант;</p> <p>6. Нейройога;</p> <p>7. Игра «Угадай, сколько нас в семье?»;</p> <p>8. Работа в альбоме;</p> <p>9. Лексические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Покажи где...», - «Кто старше, кто младше», - «Обведение контура дорожки» <p>10. Рефлексия.</p>	<p>- учить детей рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем;</p> <p>- формировать пространственно – временные представления;</p> <p>- развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения;</p> <p>Составлять сложноподчиненные предложения с союзом <i>а</i>;</p>
4	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Струночка»;</p> <p>3. Ритмирование: «Движение под музыку»;</p> <p>4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения,</p>

		<p>«Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - с помощью карандаша; - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. - «Точки здоровья»: точка «ума» (находится между бровей), точка «бодрости» (кончик носа). <p>5. Упражнения: «Колечки» («Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить, пробовать с закрытыми глазами);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.8.</p> <p>7. Рефлексия: «Дракон».</p>	<p>повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
5	«Рисование прямоугольников»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фигурка из палочек «Прямоугольник»; 2. Самомассаж кистей и пальцев рук; 3. Работа в тетради; 4. Упражнения для глаз; 5. Зрительный диктант (табл. 6); 6. Динамическая пауза «Мчится поезд»; 7. Работа в альбоме; 8. Лексические упражнения; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать у детей зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения; - уточнить понятие транспорт: наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный; детали транспорта.
6	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Звезда»; 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;

		<p>3. Ритмирование: «Движение под музыку»;</p> <p>4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - с ореха; - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз; - «Точки здоровья»: точка «ума» (находится между бровей), точка «бодрости» (кончик носа).</p> <p>5. Упражнения: «Колечки» («Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить, пробовать с закрытыми глазами);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 9</p> <p>7. Рефлексия: «Дракон».</p>	<p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>
7	«Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий»	<p>1. Игра «Кто, чем питается?»;</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Курочка»;</p> <p>3. Работа в тетради;</p> <p>4. Зрительный диктант (табл. 7);</p> <p>5. Нейройога;</p> <p>6. Работа в альбоме;</p> <p>7. Лексические упражнения: - «Скажи по – другому»,</p>	<p>- закрепить умение детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор;</p> <p>- учить детей штриховать в заданном направлении;</p> <p>- учить образовывать названия детенышей, притяжательные прилагательные;</p>

		<p>- «У кого кто?»;</p> <p>8. Рефлексия.</p>	<p>- развивать у детей внимание и память, координацию речи с движением, творческое воображение;</p> <p>- учить подражать звукам птиц.</p>
8	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Звезда»;</p> <p>3. Ритмирование: «Движение под музыку»;</p> <p>4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - с ореха;</p> <p>- «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз;</p> <p>- «Точки здоровья»: точка «ума» (находится между бровей), точка «бодрости» (кончик носа).</p> <p>5. Упражнения: «Колечки» («Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить, пробовать с закрытыми глазами);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 10</p> <p>7. Рисование по клеточкам «Скопируй узор»</p> <p>8. Рефлексия: «Дракон».</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>
ЯНВАРЬ			

1	«Рисование бордюра»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Ловкие пальчики»; 2. Пальчиковая гимнастика «Подарки»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для глаз; 5. Слуховой диктант; 6. Динамическая пауза «С Новым годом»; 7. Работа в альбоме; 8. Лексическое упражнение «Подбери признак»; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать бордюры, состоящих из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; - формировать у детей умение строить свою деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; - расширять и активизировать словарь признаков.
2	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Звезда»; 3. Ритмирование: «Движение под музыку»; 4. Массаж/самомассаж: - подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания, растирание ладоней «Ручки замерзли», - растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев «Расческа», <ul style="list-style-type: none"> - легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой «Прыгают зайчики», - одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки «Мишка ходит», - с ореха; - «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз; - «Точки здоровья»: точка «ума» (находится между бровей), точка «бодрости» (кончик носа). 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

		<p>5. Упражнения: «Колечки» («Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить, пробовать с закрытыми глазами);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 10</p> <p>7. Рисование по клеточкам «Скопируй узор»</p> <p>8. Рефлексия: «Дракон».</p>	
3	«Рисование кружков»	<p>1. Игра «Сушка фруктов»;</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Колечки»;</p> <p>3. Работа в тетради;</p> <p>4. Упражнение для глаз «Большие и маленькие фрукты»;</p> <p>5. Зрительный диктант (табл. 8);</p> <p>6. Упражнение на расслабление;</p> <p>7. Работа в альбоме;</p> <p>8. Лексические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Назови ласково», - «Веселый счет», - «Назови компот, варенье, сок»; <p>9. Рефлексия.</p>	<p>- учить детей рисовать круги по точкам и самостоятельно;</p> <p>- закрепить навык проведения наклонных линий;</p> <p>- закрепить умение согласовывать числительные с существительными, образовывать уменьшительно – ласкательные существительные и относительные прилагательные.</p>
4	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Звезда»;</p> <p>3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка);</p> <p>4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; «Ручки замерзли», «Расческа»; «прыгают зайчики», «мишка ходит»; «Пожатие рук»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью ореха; - «Ушки»; 	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p>

		<p>- «Точки здоровья»;</p> <p>5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» «Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - (повторить с закрытыми глазами);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис.12.</p> <p>7. Штриховка «Новогодний колокольчик»;</p> <p>8. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы».</p>	<p>- повышать энергетический потенциал;</p> <p>- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки</p>
5	«Рисование предметов из кругов»	<p>1. выкладывание по контуру;</p> <p>2. Работа в тетради;</p> <p>3. Зрительный диктант (табл. 9);</p> <p>4. Нейройога;</p> <p>5. Работа в альбоме;</p> <p>6. Лексические упражнения:</p> <p>- «Кто больше назовет игрушек?»;</p> <p>- «Чего нет?»</p> <p>7. Рефлексия.</p>	<p>- закрепить умение детей рисовать круги;</p> <p>- учить детей внимательно рассматривать и сравнивать изображения;</p> <p>- учить детей образовывать форму множественного числа родительного падежа имен существительных;</p> <p>- развивать координацию речи и движения.</p>
6	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Растяжки для ног»;</p> <p>3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка);</p> <p>4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев с помощью массажного мячика;</p> <p>- «Ушки»;</p> <p>- «Точки здоровья»;</p> <p>5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» («Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - повторить + закрытые глаза).</p> <p>5. «Волшебные обводилки» - рис.13.</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p>

		6. Рисование по клеточкам 7. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы».	- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
ФЕВРАЛЬ			
1	«Рисование фигур и предметов из кругов»	1. Самомассаж кистей и пальцев рук или пальчиковая гимнастика «Шарик», «Елочка»; 2. Работа в тетради; 3. Зрительный диктант (табл. 10); 4. Подвижная игра «С Новым годом»; 5. Работа в альбоме; 6. Лексические упражнения: - «Подбор признаков и действий», - «Подбор родственных слов»; 7. Рефлексия.	закрепить умение детей рисовать круги; - расширять словарный запас детей; - развивать зрительное внимание и память; творческое воображение. Физиологическое дыхание. Выразительность речи; - воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.
2	«Волшебные обводилки»	1. Приветствие; 2. Разминка «Растяжки для ног»; 3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев с помощью массажного мячика; - «Ушки»; - «Точки здоровья»; 5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» («Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь- кулак», «Лягушка» - повторить + закрытые глаза); 5. «Волшебные обводилки» - рис.14; 6. Упражнение на развитие межполушарных связей; 7. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы».	- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

3	«Рисование узоров из квадратов и кругов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка»; 2. Фигурки из палочек; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для глаз; 5. Зрительный диктант (табл. 11); 6. Нейройога; 7. Работа в альбоме; 8. Лексические упражнения: - «В какую посуду кладут...?», - «Из каких частей состоит...?» 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить с детьми умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без нее; - развивать конструктивные навыки детей; - проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия; - учить составлению предложений с предлогом <i>В</i>, упражнять в словообразовании.
4	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Звезда»; 3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; «Ручки замерзли», «Расческа»; «прыгают зайчики», «мишка ходит»; «Пожатие рук»; - с помощью ореха; - «Ушки»; - «Точки здоровья»; 5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» «Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - (повторить с закрытыми глазами); 6. «Волшебные обводилки» - рис.15; 7. Штриховка «Новогодний колокольчик»; 8. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы». 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

5	«Рисование узора из кругов и квадратов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики»; 2. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз...»; 3. Работа в тетради. Графический диктант; 4. Упражнение для глаз «Зигзаги»; 5. Зрительный диктант (табл. 12); 6. Физминутка «Новые кроссовки»; 7. Работа в альбоме; 8. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Скажи по – другому», - «Счет парами»; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение детей рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; - рисовать предметы из прямых и наклонных линий; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; - продолжать работу над темпом и ритмом речи; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными.
6	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Растяжки для ног»; 3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; «Ручки замерзли», «Расческа»; «прыгают зайчики», «мишка ходит»; «Пожатие рук»; <ul style="list-style-type: none"> - с помощью массажного мячика; - «Ушки»; - «Точки здоровья»; 5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» «Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь- кулак», «Лягушка» - (повторить с закрытыми глазами, слегка прикусывать язычок); 6. «Волшебные обводилки» - рис.16; 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

		7. Штриховка «Чайник»; 8. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы».	
7	«Рисование круга»	1. Самомассаж кистей пальцев рук; 2. Работа в тетради; 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления; 4. Слуховой диктант; 5. Нейройога; 6. Работа в альбоме; 7. Лексическое упражнение «У кого кто?»; 8. Рефлексия.	- закрепить у детей навык рисования кругов; - координировать речь и движения детей; - развивать у детей пространственную ориентацию, воображение. - закрепить название диких животных и их детенышей.
8	«Волшебные обводилки»	1. Приветствие; 2. Разминка «Растяжки для ног»; 3. Ритмирование: «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; «Ручки замерзли», «Расческа»; «Прыгают зайчики», «Мишка ходит»; «Пожатие рук»; - с помощью массажного мячика; - «Ушки»; - «Точки здоровья»; 5. Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь» «Колечки», «Зеркальце и полочка», «Лезгинка», «Ладонь-кулак», «Лягушка» - (повторить с закрытыми глазами, слегка прикусывать язычок); 6. «Волшебные обводилки» - рис.17; 7. Штриховка «Настольная лампа»; 8. Рефлексия: «Потянулись-сломались»/ «Куклы».	- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

МАРТ

1	«Рисование овалов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж кистей и пальцев рук; 2. Игра «Ловкие ручки»; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение «Рисование глазами геометрических фигур»; 5. Слуховой диктант «Цветик – семицветик»; 6. Физминутка «Цветы»; 7. Работа в альбоме; 8. Отгадывание загадок; 9. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; - закрепить понятие о геометрических фигурах; - развивать сообразительность, активизировать словарь.
2	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка «Сбросим усталость»; 3. Ритмирование: «Ушко-носик» (второй вариант с хлопком); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; с помощью толстой веревки; <ul style="list-style-type: none"> - «Ушки»; - «Точки здоровья»; 5. Упражнения: (повторять все выученные с закрытыми глазами, слегка прикусывая язычок). «Волшебные обводилки» - рис.18; 6. Рисование по клеточкам; 7. Рефлексия: «Поза покоя». 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
3	«Рисование овалов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Собираем урожай»; 2. Работа в тетради; 3. Упражнение для глаз «Овалы»; 4. Слуховой диктант «Обведи бусины»; 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа;

		<p>5. Динамическая пауза «Хозяйка однажды с базара пришла»;</p> <p>6. Работа в альбоме;</p> <p>7. Лексические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Как слова дружат», - «Назови по – другому»; <p>8. Рефлексия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать слуховую память детей; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные.
4	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка «Сбросим усталость»;</p> <p>3. Ритмирование: «Здравствуйте, ушки!»;</p> <p>4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев с помощью толстой веревки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Ушки»; - «Точки здоровья»; - «Мытье головы»; <p>5. Упражнения: (повторять все выученные, на каждое движение пальцем или рукой вслух произносить «хве»);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 19;</p> <p>7. Рисование по клеточкам;</p> <p>8. Рефлексия: «Дракон».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
5	«Рисование кругов и овалов»	<p>1. Игра «Маленький конструктор»;</p> <p>2. Самомассаж рук;</p> <p>3. Работа в тетради;</p> <p>4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления;</p> <p>5. Слуховой диктант;</p> <p>6. Физминутка «Мы спортсмены»;</p> <p>7. Работа в альбоме;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение детей рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов; - учить детей выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения; - развивать слуховое внимание;

		8. Пальчиковая гимнастика «Волшебные пальчики»; 9. Лексические упражнения: - «Скажи наоборот», - «Слова – гномики, слова – великаны»; 9. Рефлексия.	- закрепить умение детей подбирать слова – антонимы; существительные с суффиксом – <i>ищ-</i> , и уменьшительно – ласкательными суффиксами
6	«Волшебные обводилки»	1. Приветствие; 2. Разминка «Дракон»; 3. Ритмирование: «Здравствуйте, ушки!»; 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев с помощью шарика су- джок; - «Ушки»; - «Точки здоровья»; - «Мытье головы»; 5. Упражнения: (повторять все выученные, на каждое движение пальцем или рукой вслух произносить «хве»); 6. «Волшебные обводилки» - рис. 20; 7. Штриховка геометрических фигур; 8. Рефлексия: «Дракон».	- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
7	«Рисование узоров из кругов и овалов»	1. Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами; 2. Самомассаж рук; 3. Работа в тетради 4. Упражнение для глаз; 5. Слуховой диктант «Воздушные шары»; 6. Нейройога; 7. Работа в альбоме; 8. Лексические упражнения: - «У кого кто?», - «Где кто живет?»;	- формировать у детей умение рисовать круги и овалы; - учить детей штриховать предметы в разных направлениях; - учить детей внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; - закрепить и уточнить знания детей о домашних животных

		9. Рефлексия.	
8	«Рисование треугольников»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж пальцев рук; 2. «Фигурки из палочек»; 3. Работа в тетради; 4. Зрительный диктант (табл. 13); 5. Упражнение на расслабление; 6. Работа в альбоме; 7. Лексическое упражнение «Почему мы так говорим?»; 8. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать треугольник по точкам и самостоятельно; - учить детей понимать и объяснять значение крылатых выражений; - развивать у детей конструктивные навыки; - закрепить умение детей штриховать в заданном направлении; - закрепить в речи детей названия животных жарких стран; - воспитывать аккуратность в работе
АПРЕЛЬ			
1	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка (любое из выученных упражнений по желанию); 3. Ритмирование: (любое из выученных упражнений по желанию); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук (с помощью шарика «су- джок»), ушей, «точек здоровья», головы; 5. Упражнения: (повторять все выученные, на каждое движение пальцем или рукой вслух произносить «хве» и «фи», чередуя их); 6. «Волшебные обводилки» - рис. 21; 7. Рисование по клеточкам - графический диктант; 8. Рефлексия: (любое из выученных упражнений по желанию). 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки

2	«Рисование вертушек»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» 2. Работа в тетради; 3. Зрительный диктант со счетными палочками; 4. Динамическая пауза «карусель»; 5. Работа в альбоме; 6. Лексическое упражнение «Куда спрятался Карлсон?»; 7. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей навык проведения прямых и наклонных линий; - учить детей дифференцировать и правильно называть предлоги; - развивать у детей конструктивные навыки; - продолжать учить детей координировать речь и движения
3	«Волшебные обводилки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие; 2. Разминка (любое из выученных упражнений по желанию); 3. Ритмирование: (любое из выученных упражнений по желанию); 4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук (с помощью шарика «су-джок»), ушей, «точек здоровья», головы; 5. Упражнения: (повторять все выученные, на каждое движение пальцем или рукой вслух произносить «хве» и «фи», чередуя их); 6. «Волшебные обводилки» - рис. 22; 7. Рисование по клеточкам - графический диктант; 8. Рефлексия: (любое из выученных упражнений по желанию). 	<ul style="list-style-type: none"> - создать позитивный настрой, доверительную атмосферу; - способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности; - активизировать слуховой канал восприятия; - повышать энергетический потенциал; - развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
4	«Рисование елочек»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»; 2. Работа в тетради; 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления; 4. Зрительный диктант (табл. 14); 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей навык рисования прямых и наклонных линий; - согласовывать числительные с существительными; - учить детей подбирать слова антонимы;

		<p>5. Физминутка с пантомимой «Где мы были мы не скажем...»;</p> <p>6. Работа в альбоме;</p> <p>7. Лексические упражнения: - «Веселый счет», - «Скажи наоборот»;</p> <p>8. Рефлексия.</p>	<p>- развивать зрительное восприятие детей и память;</p> <p>- развивать у детей способность имитировать действие, перевоплощаться;</p> <p>- воспитывать организованность, умение договариваться</p>
5	«Рисование дуги»	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки»;</p> <p>2. Работа в тетради;</p> <p>3. Упражнение для глаз «Цветок»;</p> <p>4. Игра «Дорисуй цветок»;</p> <p>5. Физминутка «Цветочки - лепесточки»;</p> <p>6. Работа в альбоме;</p> <p>7. Лексические упражнения: - «Назови слово - друга», - «Чей плавник, чей хвост...?»;</p> <p>8. Рефлексия.</p>	<p>- учить детей рисовать дуги по точкам и самостоятельно;</p> <p>- учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения</p> <p>- развивать ритмичность двигательной функции кисти руки;</p> <p>- учить детей образовывать притяжательные прилагательные и подбирать родственные слова;</p>
6	«Волшебные обводилки»	<p>1. Приветствие;</p> <p>2. Разминка (любое из выученных упражнений по желанию);</p> <p>3. Ритмирование: (любое из выученных упражнений по желанию);</p> <p>4. Массаж/самомассаж: подушечек пальцев и рук (с помощью шарика «су-джок»), ушей, «точек здоровья», головы;</p> <p>5. Упражнения: (повторять все выученные, на каждое движение пальцем или рукой вслух произносить «хве» и «фи», чередуя их);</p> <p>6. «Волшебные обводилки» - рис. 23;</p>	<p>- создать позитивный настрой, доверительную атмосферу;</p> <p>- способствовать оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, концентрации внимания, снятию мышечного напряжения, повышению уровня психической активности и работоспособности;</p> <p>- активизировать слуховой канал восприятия;</p> <p>- повышать энергетический потенциал;</p>

		7. Рисование по клеточкам - графический диктант; 8. Рефлексия: (любое из выученных упражнений по желанию).	- развивать межполушарные взаимодействия и графомоторные навыки
7	«Рисование палочек с присоединением уголков»	1. Пальчиковая гимнастика «Жук»; 2. Работа в тетради. Графический диктант; 3. Упражнение для глаз «Уголки»; 4. Зрительный диктант «Жук» с использованием счетных палочек; 5. Нейройога; 6. Работа в альбоме; 7. Лексические упражнения: - «Веселый счет», - «Чем отличаются и что общего?», - «Почему так говорят?»; 8. Рефлексия.	- закрепить умение детей рисовать прямые и наклонные линии» - учить детей симметрично воспроизводить предметы; - развивать у детей конструктивные навыки. Координацию речи и движения; - закрепить у детей понятие «насекомые»; - закрепить умение согласовывать числительные с существительными; - уточнить характерные особенности строения насекомых
8	«Рисование дуги»	1. «Любимая игра»; 2. Работа в тетради; 3. Упражнение для глаз «Волны»; 4. Графический диктант; 5. Упражнение на расслабление; 6. Работа в альбоме; 7. Лексические упражнения: - «Кто такой?», - «Назови семью», - «Закончи предложение»; 8. Рефлексия.	- закрепить умение детей рисовать округлые непрерывные линии; - коррекция нарушений пространственного восприятия; - уточнить значения глаголов «намотай», «размотай», «домотай» - упражнять детей в подборе эпитетов, усвоении некоторых форм словоизменения
МАЙ			

1	«Рисование птиц»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Корм для птиц»; 2. Пальчиковая гимнастика «Филин»; 3. Работа в тетради; 4. Слуховой диктант «Полет совы»; 5. Динамическая пауза «Сова»; 6. Работа в альбоме; 7. Лексические упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - «Назови слово - друга», - Составление предложений о птицах с приставочными глаголами; 8. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; - формировать нажим руки; - учить детей подбирать родственные слова; образовывать приставочные глаголы движения (от глагола «лететь»); - воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действия со словом
2	«Рисование узоров с использованием овала»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Бабушкины помощники»; 2. Самомассаж кистей и пальцев рук; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления; 5. Графический диктант; 6. Логопедическая разминка с элементами логоритмики; 7. Работа в альбоме; 8. Рефлексия. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение детей рисовать овалы и включать их в различные узоры; - формировать временные представления; - учить детей графически воспроизводить направления; - развивать мелкую и общую моторику рук детей
3	«Рисование ломанной линии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Маленький конструктор»; 2. Самомассаж кистей и пальцев рук; 3. Работа в тетради; 4. Упражнение для глаз «Стрельба глазами»; 5. Зрительный диктант «Флажки»; 6. Динамическая пауза «Мышеловка»; 7. Работа в альбоме; 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей проводить прямые и наклонные линии без отрыва; - закрепить умение детей выполнять штриховку в заданном направлении; - развивать у детей внимание, конструктивные навыки; - учить детей замечать небылицы, нелогичные ситуации, объяснять их

		8. Лексическое упражнение «Кто больше заметит небылиц»; 9. Рефлексия.	
4 Итоговое интегрированное занятие по результатам освоения программы			
5	Итоговая диагностика		
6	Итоговая диагностика		

Диагностика определения уровня графических умений детей подготовительной к школе группы
(вводная) сентябрь 2024 - 2025 уч. год (пробы моторной одаренности Н.И. Озерецкого)

<p>Имя ребенка</p>	<p>Простоять 10 сек. с открытыми глазами на носочках, руки вдоль тела.</p> <p>Задание не засчитывается, если ребёнок хоть раз коснулся пятками пола.</p>	<p>Скатать шарик из квадратного листа бумажной салфетки (5x5 см) поочередно, сначала пальцами правой, а потом левой руки.</p> <p>Время- прав. рука – 15 сек., левая – 20 сек.</p> <p>Задание не засчитывается, если</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок помогал себе другой рукой; - скатал недостаточно компактные шарики. 	<p>Прыгая на одной ноге, преодолеть расстояние в 5 м. по прямой, сначала на правой, а потом, через 30 сек., на левой ноге.</p> <p>Задание не засчитывается, если</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок отклонился от прямой больше, чем на полметра; - размахивал руками; - коснулся пола согнутой ногой. 	<p>Намотать нитку (2м.) на катушку.</p> <p>Сначала ребёнок держит катушку в одной руке, а кончиками указательного и большого пальцев второй руки наматывает на катушку нить.</p> <p>Затем он меняет руки.</p> <p>Если он крутит рукой, в которой держит катушку, то задание необходимо прервать. Оно</p>	<p>Уложить спички в коробок. Перед ребенком кладут пустой спичечный коробок. По бокам – справа и слева - от него помещают ровные, одинаковые по количеству спичек ряды (по 10 в каждом ряду). Действуя одновременно двумя руками, брать спички за их концы большим и указательным пальцами из обоих рядов и класть в коробок.</p> <p>Время выполнения задания 20 секунд.</p> <p>Норматив: уложить в коробок не менее 5 спичек, взятых с каждой стороны. Задание не засчитывается, если</p> <ul style="list-style-type: none"> - движения обеих рук 	<p>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</p>
---------------------------	--	--	---	--	---	---

				не засчитывается.	разновременные; - уложено меньше, чем 5 спичек.	

