

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Учреждения
протокол № 1 от 14 августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Детским садом № 3
от 18 августа 2025г. № 231

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«СТРАНА СКАЗОК»

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4-6 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД

Составители дополнительной программы:
Воспитатель Попова К.М.
Воспитатель Уросова С.С.

Каменск-Уральский
2025-2026 гг.

1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию речи и коммуникативных способностей «Страна сказок» разработана для предоставления дополнительных образовательных услуг в Детском саду №3 с детьми 4-6 лет - **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**.

1.1.2. Актуальность программы

Актуальность создания данной программы по развитию речи и коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста посредством технологии ТРИЗ через театрализованную деятельность обусловлена тем, что развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это, прежде всего, связано с социальной значимостью и ролью в формировании личности, развитием коммуникативных способностей. Целенаправленный процесс развития речи у детей предполагает множество аспектов, таковыми являются и применение эффективных методов и приемов речевого развития, например, технология ТРИЗ.

Применение ТРИЗ(элементов теории решения изобретательских задач) при пересказе литературных произведений, в развитии речи дошкольников в корне изменяет стиль работы воспитателя, раскрепощает детей, учит их думать, искать самостоятельно решения проблем. Технология ТРИЗ помогает нам в развитии воображения у детей, в развитии логического мышления, умение рассуждать в процессе решения проблемы. По мнению психологов, необходимыми компонентами творчества являются процессы мышления и воображения, поэтому развитие творческих способностей возможно только при одновременной активизации этих процессов. За основу взят один из методов технологии – мнемотехника.

Не мало важным являются и коммуникативные способности, которые эффективно развиваются с помощью театрализованной деятельности, которая позволяет решить многие образовательно-воспитательные задачи. Через образы, краски, звуки дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии. Работа над образом заставляет их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

В ходе освоения театрализованной деятельности происходит совершенствование речи, активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социального поведения ребенка потому, что каждое литературное произведение имеет нравственную направленность.

Сказка является основным и самым понятным видом литературного произведения в дошкольном возрасте, поэтому велико ее значение в развитии детской фантазии, способности к воображению, в обогащении речи ребенка, в развитии его эмоциональной жизни, в помощи преодолеть трудности, которые свойственны развитию личности. Слушая сказку, дети внутренне рисуют себе картины, образы, что способствует развитию фантазии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Страна сказок» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон РФ от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р;
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
9. Приказ министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
11. Приказ Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
12. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Государственного автономного негосударственного образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодежи», Региональный модельный центр, 2025 год.
13. Устав Детского сада № 3.

1.1.3. Отличительные особенности программы.

Программа позволяет использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: речевую, игровую, продуктивную, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, двигательную, музыкально-художественную, а также чтение и заучивание художественной литературы.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом возрастных и психологических особенностей детей среднего и старшего дошкольного возраста.

В ходе работы предусматриваются различные формы, как индивидуального творчества ребёнка, так и его сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми – педагогами и родителями.

1.1.4. Адресат

Программа составлена с учетом возрастных психофизиологических особенностей воспитанников 4-6 лет и направлена:

- формирование у детей потребности в речевой, познавательной и творческой активности через участие в создании пересказа литературных произведений и театрализованной деятельности по перечню произведений;
- на реализацию задач в рамках введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс строится по принципу интеграции образовательных областей, учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Упражнения каждого двух занятий объединены единым игровым сюжетом и литературным произведением, это делает их интересными для детей, сохраняет непринужденную обстановку, способствует нравственному, эстетическому воспитанию. На занятиях дети участвуют в разных видах деятельности, у них увеличивается объем активного словарного запаса, творческих и

коммуникативных способностей, внимания, развивается зрительная, двигательная, тактильная, словесная и слуховая память. Расширяется словарь, развивается связная диалогическая и монологическая речь, умение пересказывать с опорой на схемы и картинки, улучшается коммуникация со сверстниками и взрослыми.

Условия приема: обучаться по общеобразовательной программе могут дети от 4 до 6 лет, без предварительной подготовки.

1.1.5. Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы – 36 часов.

Режим занятий

День недели	Среда
Время занятия	15.15-15.45
Начало занятий	4 сентября 2025 г.
Конец занятий	Май 2026 г.
Продолжительность занятия	30 минут
Общее количество занятий в неделю	1

1.1.6. Особенности организации образовательного процесса:

- формы реализации образовательной программы:

реализации программы представляет собой традиционную модель линейной последовательности освоения содержания в течение одного года обучения в одной образовательной организации, включающая в себя фронтальную, индивидуальную, групповую форму обучения;

- перечень видов занятий: пересказ литературного произведения, театрализованная деятельность, открытое занятие, совместная работа с родителями – участие в театрализации

- формы подведения итогов реализации программы: практическое занятие, открытое занятие.

Образовательный процесс по программе организуется в очной форме – в виде групповых занятий.

Формы реализации дополнительной образовательной программы

Формы:

- беседы,
- обсуждение,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- театрализованная деятельность,
- наблюдение,
- игры.

Режим занятий проводится по расписанию МАДОУ «Детский сад 3».

Итоговые формы подведения итогов дополнительной образовательной программы «Страна сказок»: занятие по развитию речи (пересказ). Проводится в начале (сентябрь) учебного года и в конце (*приложение 1*).

1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы:

- развитие связной речи и коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста посредством технологии ТРИЗ.

Задачи:

Образовательные:

- Создание условий для игровой деятельности детей;
- Расширение активного словарного запаса;
- Развитие связной речи;
- Развивать умение пересказывать произведение с опорой на мнемотаблицу;

Развивающие:

- Развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности, артистизм;
- Развивать коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми и сверстниками;
- Развивать совместное творчество родителей и детей.

Воспитательные:

- Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества;
- Создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу, воспитывать чувство дружбы;
- Развивать сопереживание героям литературных произведений, эмоциональную отзывчивость;
- Воспитывать умение уверенно выступать на публике, эмоционально и выразительно играть роль.

1.3. Планируемые результаты:

- У детей расширен активный словарный запас;
- У детей развита связная речь;
- Дети умеют пересказывать произведение с опорой на мнемотаблицу;
- У детей развито образное мышление, фантазия, творческие способности, дети артистичны;
- Дети умеют коммуницировать и общаться со взрослыми и сверстниками;
- Дети совместно с родителями участвуют в театрализации, родители помогают в создании атрибутов и декораций;
- Между детьми развиты партнерские отношения;
- Создан радостный эмоциональный настрой, дети проявляют творческую инициативу;
- Дети сопереживают героям литературных произведений, эмоционально отзывчивы;
- Дети уверенно выступают на публике, эмоционально и выразительно играют роль.

1.4. Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество занятий
1	Знайка и сказки «Красная шапочка», «Три поросенка»	4
2	Знайка и сказки «Лисичка со скалочкой», «Зимовье»	4
3	Знайка и сказки «Лиса и волк», «Как собака друга искала»	4
4	Знайка и сказки «Заюшкина избушка», «Стойкий оловянный солдатик»	4

5	Знайка и сказки «Бременские музыканты», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	4
6	Знайка и сказки «Снегурочка», «Три медведя»	4
7	Знайка и сказки «По щучьему веленью», «Репка»	4
8	Знайка и сказки «Гуси-лебеди», «Царевна Несмеяна»	4
9	Знайка и сказки «Жар-птица», «Чудо-юдо»	4
Всего занятий в год:		36

Содержание учебного плана

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Неделя
Сентябрь: «Знайка и сказки «Красная шапочка», «Три поросенка»			
1	Чтение сказки «Красная шапочка»	Знакомство с героями Знайкой и Незнайкой, внесение сундучка сказок, чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди героя сказки»	1 неделя
2	Театрализованная деятельность по сказке «Красная шапочка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
3	Чтение сказки «Три поросенка»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Лабиринты»	3 неделя
4	Театрализованная деятельность по сказке «Три поросенка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Октябрь: «Знайка и сказки «Лисичка со скалочкой», «Зимовье»»			

5	Чтение сказки «Лисичка со скалочкой»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Превратим разноцветные круги в героев сказки»	1 неделя
6	Театрализованная деятельность по сказке «Лисичка со скакалкой»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
7	Чтение сказки «Зимовье»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Зимовье зверей»	3 неделя
8	Театрализованная деятельность по сказке «Зимовье»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Ноябрь: «Знайка и сказки «Лиса и волк», «Как собака друга искала»»			
9	Чтение сказки «Лиса и волк»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Бродилка»	1 неделя
10	Театрализованная деятельность по сказке «Лиса и волк»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
11	Чтение сказки «Как собака друга искала»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Найди героя, который спрятался»	3 неделя

12	Театрализованная деятельность по сказке «Как собака друга искала»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки совместно с родителями.	4 неделя
Декабрь: «Знайка и сказки «Заюшкина избушка», «Стойкий оловянный солдатик»»			
13	Чтение сказки «Заюшкина избушка»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди чужие дома»	1 неделя
14	Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
15	Чтение сказки «Стойкий оловянный солдатик»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Выставь по величине»	3 неделя
16	Театрализованная деятельность по сказке «Стойкий оловянный солдатик»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Январь: «Знайка и сказки «Бременские музыканты» и «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»»			
17	Чтение сказки «Бременские музыканты»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди отличия»	1 неделя
18	Театрализованная деятельность по сказке «Бременские музыканты»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
19	Чтение сказки «Сестрица	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу,	3 неделя

	Аленушка и братец Иванушка»	игровое упражнение «Найди в кого превратился Иванушка и раскрась»	
20	Театрализованная деятельность по сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Февраль: «Знайка и сказки «Снегурочка», «Три медведя»»			
21	Чтение сказки «Снегурочка»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди отличия»	1 неделя
22	Театрализованная деятельность по сказке «Снегурочка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
23	Чтение сказки «Три медведя»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Найди, кому принадлежит»	3 неделя
24	Театрализованная деятельность по сказке «Три медведя»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки совместно с родителями.	4 неделя
Март: «Знайка и сказки «По щучьему велению», «Репка»»			
25	Чтение сказки «По щучьему велению»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, Игровое упражнение «Найди героя и обведи»	1 неделя
26	Театрализованная деятельность по сказке «По щучьему велению»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
27	Чтение сказки «Репка»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по	3 неделя

		сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, дидактическая игра «Расположи по порядку»	
28	Театрализованная деятельность по сказке «Репка»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Апрель: «Знайка и сказки «Гуси-лебеди», «Царевна Несмеяна»»			
29	Чтение сказки «Гуси-лебеди»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, упражнение «Платочек для Машеньки»	1 неделя
30	Театрализованная деятельность по сказке «Гуси-лебеди»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
31	Чтение сказки «Царевна Несмеяна»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Создание образа плаксы»	3 неделя
32	Театрализованная деятельность по сказке «Царевна Несмеяна»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	4 неделя
Май: «Знайка и сказки «Жар-птица», «Чудо-юдо»			
33	Чтение сказки «Жар-птица»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди отличия»	1 неделя
34	Театрализованная деятельность по сказке «Жар-птица»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки.	2 неделя
35	Чтение сказки «Чудо-юдо»	Чтение литературного произведения, обсуждение сюжета и героев, работа с мнемотаблицей по сказке, пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу, игровое упражнение «Найди и закрась героя»	3 неделя

36	Театрализованная деятельность по сказке «Чудо-юдо»	Повторение сюжета литературного произведения, проигрывание ролевых диалогов, определение ролей, создание среды для театрализованной деятельности, проигрывание сказки совместно с родителями. Подведение итогов, проверка сундучка сказок, вручение его Незнайке от Знайки и ребят.	4 неделя
----	--	--	----------

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	37
3.	Количество часов в неделю	1
4.	Количество часов	144
5.	Начало занятий	04.09.25
6.	Каникулы	31.12 – 9.01.
7.	Окончание учебного года	30 мая

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Оборудование и программное обеспечение:

- Мебель для создания среды для театрализации;
- Мнемотаблицы к занятиям;
- Атрибуты для театрализованных игр;
- Маски для театрализованных игр;
- Подборка музыкальных произведений (для звукового сопровождения театрализованных игр);
- Художественные и иные материалы для создания атрибутов (бумага, краски, кисти, карандаши, фломастеры, ножницы и другие).

2.3 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы (Приложение № 1)

Отслеживание результатов деятельности детей в процессе реализации программы осуществляется в ходе наблюдения в начале (сентябрь) и в конце (май) учебного года.

Цель: определение уровня развития связной речи и коммуникативных способностей у детей.

Форма проведения: групповая

3. Список литературы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна сказок» разработана и реализуется в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2022);
2. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 года №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 года № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

8. Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 07.05.2020 года № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»;

10. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Литература, использованная при составлении программы

1. Егорова Т.А., Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет. - Волгоград : Учитель, 2013. — 67 с.

Приложение 1

Оценка уровня речевого развития и коммуникативных способностей детей

Диагностика проводится на основе наблюдения в совместной и образовательной деятельности.

Оценка результатов проводится по 3-бальной системе, по разработанным нами критериям:

- умение описывать предмет или событие, используя распространенные предложения;
- умение воспроизводить диалоги из знакомых сказок/ рассказов;

-умение вступать в диалог со взрослыми и сверстниками в совместной и самостоятельной деятельности;

- умение рассказывать с опорой на изображения-схемы;

-умение выразительно, эмоционально отвечать перед сверстниками.

Суммируя баллы в результате наблюдения, определяется общая сумма результатов, которая соотносится с уровнем речевого развития и коммуникативных способностей детей.

Высокий уровень: 13-15 баллов

Средний уровень: 9-12 баллов

Низкий уровень: 1-8 баллов